

父 スクリーンヒーロー

メス 栗毛 2017年3月27日生まれ コスモヴェューファーム



母の父

フライソーフリー

米国産、米2歳牡馬チャンピオン、北米12勝、BCジュヴェナイル-G1(8.5F)、シャンペンS-G1(8.5F)、フロリダダービー-G1(8.5F)。主な産駒 *キャプテンステイヴ(ドバイワールドC-G1、スワップスS-G1)、*ファイブポインター(阪神スプリングジャンプ)。母の父としてキットキャット(チリ ポーリャ デ ポトランカス-G1)、ウインリパティ(ムーンライトH、チュールリップ賞-G3 5着)を出す

母系

母 *フリーヴァケーション Free Vacation(96 Fly So Free)加国産、加芝牝馬チャンピオン、北米7勝、Breeders' S, Flaming Page H-L(2回)、Wonder Where S, ナタルマ S-CAN1 2着、スカイ クラシック H-G2 2着、Robert G. Dick Memorial Breeders' Cup S-L 2着、加プリンセス エリザベス S-CAN1 3着、Canadian Oaks 3着、April Run S 3着、ロングアイランド H-G2 4着、グレンズ フォールズ H-G3 4着。本馬は第13仔。産駒モレーンレイク(05牝 黒鹿 フサイチコンコルド) 1勝 シャルルヴォア(07牝 鹿 スペシャルウィーク) 3勝、三田特別(芝2400m)。産駒
 ナンヨーアーミー(牡 キングカメハメハ) 1勝, ⑥
 シェルブルック(牡 *タートルボウル) 1勝, ⑥
 ケーヤ(08牝 栗 栃栗 ハーツクライ) 佐賀(公) 1勝
 ソーテルヌ(09牝 栗 アグネスタキオン) 入着, 南関東(公) 2勝
 メメキューティー(10牝 栗 ゴールドアリュール) 入着, 兵庫(公) 1勝
 ウインリパティ(11牝 黒鹿 ダンスインザダーク) 5勝, ムーンライトH(芝2000m), 西海賞(芝2000m), 都井岬特別(芝2000m), チュールリップ賞-G3 5着
 ウインラヴィベル(14牝 栗 ステイゴールド) 佐賀(公) 1勝, ⑥
 ウインリペロ(15牝 栗 ステイゴールド) 入着, ⑥
 ウインリベルタ(16牝 栗 スクリーンヒーロー) 未出走
 祖母マイアミ ヴァケーション Miami Vacation(88 Far North)北米3勝, Foster City Mile S-L。産駒
 イグジットトゥリオ Exit to Rio(牡 *マイニング)英・北米7勝, Hasta La Vista H, Wildcat H 3着
 シーサイド リンクス Seaside Links(騾 Street Cry)北米15勝, Cup and Saucer S 2着
 *アプサラ(牝 Meadowlake) 2勝, 雲雀ヶ原特別, 新潟⑥ 1勝
 曾祖母ディシジョン Decision(80 Resound)北米4勝, パッカー アップ S-G3, Lyrique S, Fairmount Juvenile S, アシュランド S-G2 3着。産駒
 マイアミ ダンサー Miami Dancer:北米2勝, John Peri S 3着

スクリーンヒーロー
栗毛 2004年

*グラスワンダー
Grass Wonder(USA)
栗毛 1995年

シルヴァー ホーク
Silver Hawk
Roberto Gris Vitesse

ランニングヒロイン
栗毛 1993年

アメリカフローラ
Ameriflora
Danzig Graceful Touch

*サンデーサイレンス
Sunday Silence
Halo Wishing Well

ダイナアクトレス
*ノーザンテースト
モデルサポート

フライソーフリー
Fly So Free(USA)
栗毛 1988年

タイムフォーアチェンジ
Time for a Change
Damascus Resolver

マイアミ ヴァケーション
Miami Vacation(USA)
栗毛 1988年

フリー トゥ フライ
Free to Fly
Steward Dancing Lark

ファー ノース
Far North
Northern Dancer Fleur

ディシジョン
Decision
Resound School Board

フリーヴァケーションの17
メス 栗毛 2017.3.27

*フリーヴァケーション
Free Vacation(CAN)
栗毛 1996年

Northern Dancer 4D×5S×5S, Hail to Reason 5S×5S

CHECK POINT

これは良い馬だと思います。とても母21歳の仔とは思えないぐらい骨格がしっかりしています。母馬が高齢の産駒は敬遠される傾向がセリでもありますが、それは先天性のものとして、生まれたときから華奢な傾向が強いからです。しかし、本馬の骨格を見るとその心配は感じません。歩きも滑らかで可動域が広く、踏み込みも強いです。もっと華奢だった姉ウインリパティと比べると、馬格もあり、やはり期待してまいります。クラシックを目指したい一頭です。

