

父 ディープインパクト  
メス 鹿毛 2019年3月31日生まれ コスモヴェーフาร์ม



### 母系

母サマーエタニティ(05 アドマイヤコジーン) 3勝。本馬は第7仔。産駒  
 ウインエターナル(11 牡 鹿 \*クロフネ)岩手(公)1勝  
 ウインフォーエバー(12 牝 鹿 \*コンデユイト)入着,石川(公)1勝  
**ウインファビラス**(13 牝 芦 ステイゴールド)2勝,常総S(芝1800m),阪  
 神ジュベナイルフィリーズ-G1 2着,新潟2歳S-G3 2着,ニューイヤ  
 ーS-L 3着,アルテミスS-G3 5着,ターコイズS-L 5着  
**ウインブライト**(14 牝 芦 ステイゴールド)最優秀古牡馬,7勝,中山記  
 念-G2(芝1800m)2回,スプリングS-G2(芝1800m),中山金杯  
 -G3(芝2000m),同2着,福島記念-G3(芝2000m),若竹賞(芝  
 1800m),香港2勝,香港C-G1(芝2000m),香港クイーン エリザベ  
 ス二世C-G1(芝2000m),<sup>⑧</sup>  
 ウインラディアント(17 牝 芦 オルフェーヴル)入着,<sup>⑨</sup>  
 祖母オールフォーゲラン(93 \*ジェイドロバリー)1勝。産駒  
**マイネシャリマー**(牝 \*ムタファーウエク)1勝,いちようS-L 3着,芙蓉S  
 -OP 3着。産駒  
 マイネボニータ(牝 \*コンデユイト)2勝,高知(公)1勝  
 マイネイディール(牝 アドマイヤマックス)2勝,鞍ヶ池特別  
 フォーナインミダス(牝 \*スターオブコジーン)1勝,岩手(公)3勝  
 曾祖母ミスゲラン(81 マルゼンスキー)1勝。産駒  
**ヤマフリアル**:2勝,エリザベス女王杯-JPN1 2着,チューリップ賞-OP 2  
 着,桜花賞-JPN1 4着,ローズS-JPN2 4着  
 ナリタショウグン:3勝,苫小牧特別  
 マイハーティーズ:2勝,伊勢特別  
 モガミゲラン:不出走。産駒  
**メガミゲラン**:7勝,北九州短距離S-OP,アンドロメダS-OP,パール  
 S,桶狭間S,赤穂特別,北九州記念-JPN3 3着。**ハクサンム  
 ーン**(セントウルS-G2),**ウォリングステイツ** Warring States  
 (パファリアンクラシック-G3)の祖母  
 四代母ゲラン(64 \*ソロナウエー)2勝,篠山特別。**シルクスキー**(最優秀2  
 歳牝馬,京都大賞典)の母,**コスモドリーム**(オークス-JPN1)の祖母

### 母の父

**アドマイヤコジーン**  
 大樹産,最優秀2歳牡馬,最優秀  
 短距離馬,6勝,安田記念-JPN1  
 (1600m)。主な産駒 スノードラ  
 ゴン(最優秀短距離馬,スプリン  
 ターズS-G1),アストンマーチャン  
 (スプリンターズS-G1)。母の父と  
 してウインブライト(最優秀古牡馬,  
 香港C-G1,香港Qエリザベス二世  
 C-G1),コウソクストレート(ファ  
 ルコンS-G3),ウインファビラス  
 (阪神ジュベナイルフィリーズ-G1  
 2着),トオヤリトセイト(アーリ  
 ントンC-G3 3着)を出す

ディープインパクト  
鹿毛 2002年

*サンデーサイレンス Sunday Silence (USA) 青鹿毛 1986年	ヘイロー Halo	Hail to Reason Cosmah
	ウィッシング ウェル Wishing Well	Understanding Mountain Flower

*ウインドインハーヘア Wind in Her Hair (IRE) 鹿毛 1991年	アルザオ Alzao	Lyphard Lady Rebecca
	バーグクレア Burghclere	Busted Highclere

アドマイヤコジーン 芦毛 1996年	コジーン Cozzene	Caro Ride the Trails
	アドマイヤマカディ	*ノーザンテースト *ミセスマカディー

オールフォーゲラン 黒鹿毛 1993年	*ジェイドロバリー Jade Robbery	Mr. Prospector Number
	ミスゲラン	マルゼンスキー ゲラン

サマーエタニティの19  
メス 鹿毛 2019.3.31

サマーエタニティ  
芦毛 2005年

Northern Dancer 5S×5D, Nijinsky 5D×5D

### CHECK POINT

父の産駒のメスは柔らかくてバネが凄く  
 て切れる馬が多いのですが、クラシック  
 の時期で考えると、調教やレースでの負  
 荷が強くなると餌を食べなくなるのか体  
 重を減らして、本番に向けてしっかり追  
 い切りができない馬が多いように感じま  
 す。なので、腹袋が小さく全体的に華奢  
 な産駒はクラシックでの調整に苦労しそ  
 うですが、本馬はその心配はいらないと  
 思います。牡のようなボリューム感で幅  
 もあり、骨格もしっかりとしています。  
 当クラブ、最後のディープインパクト産  
 駒。期待せずにはられません。

