

19 ウインシトリンの21

美 浦
入厩予定

全400口 一口67,500円(総額:2,700万円)

父 エピファネイア
メス 鹿毛 2021年1月23日生まれ コスモヴェーフาร์ม



エピファネイア
鹿毛 2010年

ウインシトリンの21
メス 鹿毛 2021.1.23

ウインシトリン
黒鹿毛 2014年

*シンボリクリスエス Symboli Kris S(USA) 黒鹿毛 1999年	クリス エス Kris S.	Roberto Sharp Queen
シーザリオ 青毛 2002年	ティー ケイ Tee Kay	Gold Meridian Tri Argo
ステイゴールド 黒鹿毛 1994年	スペシャルウィーク	*サンデーサイレンス キャンベンガール
コスモクリスタル 黒鹿毛 2006年	*キロフプリミエール Kirov Premiere	Sadler's Wells Querida
	*サンデーサイレンス Sunday Silence	Halo Wishing Well
	ゴールデンサッシュ	*ディクタス ダイナサッシュ
	*マイネルラヴ Meiner Love	Seeking the Gold Heart of Joy
	*クリスチャンネーム Christian Name	Cadeaux Genereux Colorvista

*サンデーサイレンス3D×4S, Hail to Reason 5S×5D

母系

母ウインシトリン(14 ステイゴールド) 2勝。本馬が初仔
祖母コスモクリスタル(06 *マイネルラヴ) 4勝, 美利河特別, 基坂特別。産駒
ウインカーネリアン(牡 スクリーンヒーロー) 6勝, 米子S-L, 谷川岳S
| -L, 幕張S, 茨城新聞杯, 芙蓉S-OP 2着, 皐月賞-G1 4着, ㊦
ウインルチル(牝 ステイゴールド) 2勝, 西尾特別
ウインガーネット(牝 ヴィクトワールピサ) 兵庫(公) 3勝, 中央 1勝
ウインモリオン(牡 *ロージズインメイ) 北海道(公) 1勝, 南関東(公) 2勝, ㊦
曾祖母 ***クリスチャンネーム**(93 Cadeaux Genereux) 英国産, 1勝, 函館3
歳S-JPN3 3着。産駒
マイネルクロイツ: 2勝
四代母カラーヴィスタ Colorvista(86 Shirley Heights) 不出走。産駒
ムーディア Mudeer: 英2勝, レーシング ポストトロフィー-G1 2着, 仏入
| 着, リュバン賞-G1 4着
プリメーラ ヴィスタ Primera Vista: 独10勝, Internationales Super-
| handicap-L 3着, 仏3勝, Prix du Ranelagh-L 3着
*ステップフォワード: 4勝, 蓬萊峡特別, オーロラ特別, 新潟(公) 3勝
ブラッシュ ストロークス Brush Strokes: 不出走。産駒
クラフト フェア Craft Fair: 仏1勝, Grand Prix du Lion d'Angers
-L 3着
五代母**リプロカラー** Reprocolor(76 Jimmy Reppin) 英3勝, 英オークストラ
イアルS-G3, ランカシャー オークス-G3。産駒
カラースピン Colorspin: 英愛3勝, 愛オークス-G1, ムシドラS-G3 3
着, 英オークス-G1 4着。***オペラハウス** Opera House (キング ジョ
ージ六世&クイーン エリザベスS-G1), **ケイフ タラ** Kayf Tara (ゴ
ールドC-G1 2回), **ジー ジートップ** Zee Zee Top(オペラ賞-G1)
の母, **イジートップ** Izzi Top(ブリティ ポリーS-G1)の祖母
セザンヌ Cezanne: 英愛独・UAE10勝, 愛チャンピオンS-G1, シュプレッ
ティレンネン-G3, ローズ オブ ランカスターS-G3 2着, 英障1勝
ペラ カローラ Bella Colora: 英仏4勝, オペラ賞-G2, キャンデラブラS
-G3, ネル グウィンS-G3 2着, 英1000ギニー-G1 3着

母の父

ステイゴールド
白老産, 中央・UAE・香港7勝,
香港ヴァーズ-G1(2400m)。主
な産駒 オルフェーヴル(年度代表
馬, 三冠), ゴールドシップ(最優
秀3歳牡馬, 有馬記念-G1), ウィ
ンブライト(最優秀古牡馬, 香港
C-G1, 香港Qエリザベス二世
C-G1)。母の父としてアランパロー
ズ(全日本2歳優駿-JPN1, 南関東・
東京ダービー), ライオンボス(ア
イビスサマーダッシュ-G3), クリ
スマス(函館2歳S-G3), ブラック
バゴ(アンドロメダS-L)を出す

CHECK POINT

母は東京で32秒9の上がりを使えるほど、
脚をためるとキレる脚が使える芝の中距離
馬でした。現役時代は450kg弱でステイ
ゴールド産駒の牝としては大きい方では
したが、それでも初仔は小さいと予想して
いたので意外と大きくて嬉しい誤算でした。
本馬は身体は大きいですが、歩きはキビキビ
しており鈍さを感じさせません。大物感が
ありますし、見ているとワクワクしてきま
す。前半は母同様、急かさずに脚をためた
方が良いタイプだと思いますが、直線に
入って大外から一気に追い込んでくる姿が
想像できます。東京競馬場のウィナーズ
サークルでお会いしましょう。

